

Critérios de Avaliação - Instrumento

1º ciclo (Iniciação) e 2º ciclo (5º, 6º ano)

Domínios	Critérios Gerais	Critérios Específicos	Instrumentos de Avaliação		
Conhecimentos	- Postura e coordenação; - Domínio técnico e instrumental; - Leitura e compreensão musical; - Interpretação e musicalidade; - Autonomia e resolução de problemas; - Aquisição e Aplicação de conhecimentos; - Domínio de conteúdos programáticos; - Evolução na aprendizagem.	O aluno deve ser capaz de: - Demonstrar uma postura corporal adequada à prática instrumental; - Desenvolver a coordenação psicomotora, articulando de forma eficiente os diferentes movimentos necessários à execução; - Utilizar adequadamente os recursos técnicos específicos do instrumento. - Demonstrar progressivo domínio técnico adequado ao seu nível de aprendizagem; - Desenvolver a qualidade e projeção do som, utilizando adequadamente articulações e dinâmicas; - Demonstrar controlo da pulsação, ritmo e regularidade da execução; - Utilizar adequadamente a dedilhação e outros recursos técnicos específicos do instrumento; - Desenvolver progressivamente agilidade, fluência e segurança na execução do repertório. - Demonstrar capacidade de leitura musical no instrumento, com rigor e progressiva fluência; - Compreender e aplicar conceitos relacionados com pulsação, ritmo, melodia, harmonia e fraseado; - Identificar e compreender as estruturas formais das obras trabalhadas; - Respeitar as indicações de dinâmica, articulação, andamento e expressão presentes na partitura. - Demonstrar capacidade de interpretação musical, tendo em conta o carácter e o estilo das obras; - Desenvolver uma adequada noção estética e consciência interpretativa; - Demonstrar musicalidade, concentração e segurança na execução; - Desenvolver progressivamente a capacidade de memorização do repertório, quando aplicável. - Demonstrar capacidade de concentração e autonomia no estudo individual; - Identificar dificuldades técnicas e musicais na execução; - Analisar problemas e mobilizar estratégias adequadas para a sua resolução; - Demonstrar capacidade de autoavaliação e de reflexão crítica sobre o próprio desempenho; - Aplicar as orientações dadas pelo professor, evidenciando progressão e capacidade de autorregulação. - Demonstrar segurança e responsabilidade na apresentação pública; - Adequar a postura e o comportamento às diferentes situações de apresentação; - Demonstrar capacidade de comunicação e presença em palco.	- Regularidade e qualidade do estudo individual; Domínio técnico e progressão das competências instrumentais; Postura corporal e adequação da técnica instrumental; Musicalidade e qualidade da interpretação; - Rigor e fluência na leitura musical; - Observação direta; - Registos de aula.	70%	90%
	- Demonstração de conhecimentos; - Desempenho artístico.		- Performativa (audições e concertos); - Provas de avaliação.	20%	

Critérios de Avaliação - Instrumento

1º ciclo (Iniciação) e 2º ciclo (5º, 6º ano)

Domínios	Critérios Gerais	Critérios Específicos	Instrumentos de Avaliação	Domínios
Atitudes e Valores	- Desenvolvimento da responsabilidade, da autonomia e do compromisso com o processo de aprendizagem; - Desenvolvimento de hábitos de trabalho e de estudo, assentes na organização, no empenho, na persistência e na autorregulação; - Desenvolvimento de competências de cidadania, promovendo o respeito, a cooperação, a solidariedade, a inclusão e a valorização da diversidade.	O aluno deve revelar: Responsabilidade e autonomia na realização das tarefas e no processo de aprendizagem; Interesse, motivação e empenho nas atividades letivas e artísticas; Assiduidade e pontualidade; Organização e cumprimento das tarefas propostas; Regularidade e qualidade do estudo, desenvolvendo métodos e hábitos de trabalho adequados; Concentração, persistência e capacidade de superação perante as dificuldades; Participação ativa e responsável nas atividades da disciplina e da escola; Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula, ensaios, audições e concertos; Respeito pelos outros, promovendo relações baseadas na tolerância, cooperação, solidariedade e inclusão; Civismo e sentido de cidadania, contribuindo para um ambiente escolar positivo e responsável; Respeito pelos instrumentos, materiais e equipamentos da escola; Autoconfiança e capacidade de relacionamento interpessoal, valorizando o trabalho individual e coletivo.	Observação direta; Registos de aula.	10%

Nota: A avaliação da disciplina no 6º ano ou 2º grau, inclui a realização de uma Prova Global com ponderação de 30% no cálculo da classificação final.